



The Norwegian
Short Film Festival
Dronningens gate 15
0152 Oslo
Norway

Tel. (+47) 22 47 46 47
Fax. (+47) 22 47 46 90

short@shortfilm.no
www.shortfilm.no

Prisdryss på Kortfilmfestivalen i kveld

Den 34. Kortfilmfestivalen avsluttet i kveld med prisutdeling. Gullstolen for beste norske kortfilm gikk til *No Sex Just Understand* av Mariken Halle. Filmen ble også utmerket med Timeglasset for beste manus. Gullstolen for beste norske dokumentar gikk til *Legenes krig* av Elsa Kvamme. Gullstolen for beste internasjonale kortfilm gikk til den rumenske filmen *Music in the blood* av Alexandru Mavrodineanu. Totalt 132 filmer konkurrerte om de ti prisene som ble delt ut under seremonien i Grimstad Kulturhus.

NORSK KORTFILM:

GULLSTOLEN for beste norske kortfilm gikk til *No Sex Just Understand*, regi Mariken Halle. Prisen på 50.000 kroner er gitt av Norsk filminstitutt. Mariken Halle (f. 1982) har studert ved Filmhögskolan i Göteborg, hvor hun laget langfilmen *Kanskje i morgen* (2010). Hun driver produksjonsselskapet Vapen og Dramatik sammen med Clara Bodén og Ronja Svenning Berge. Mariken Halle tror på det umulige.

No Sex Just Understand handler om tre mennesker som blir sittende rundt samme bord i en bar. De snakker om Thailand, barn og hva ulike typer fisk heter på latin.

Juryen sier blant annet følgende om vinneren: *Vi lot oss begeistre av karakterer og dialog som var overraskende, underholdende og ikke minst svært gjenkjennelige. I sin dokumentariske form og med sitt spontane innhold representerer den noe menneskelig som strekker seg langt utenfor sitt eget univers.*

TERJE VIGEN-PRISEN gikk til filmen *Jenny*, regi Ingvild Söderlind. Prisen på 10.000 kroner og en bronsestatuett laget av kunstneren Harald Oredam er gitt av Grimstad kommune. Ingvild Söderlind (f. 1975) er utdannet ved The Scottish Film School i Edinburgh. Hun har regissert en rekke kort- og dokumentarfilmer. Blant dem *Wish* (2001), *Cage* (2002), *En tannstikker til Kina* (2006) og *Siste runde* (2009).

Årets pris for **BESTE MUSIKKVIDEO** gikk til *Baskerville* –

Reloaded av **Marieke Maria Verbiesen**. Musikkvideoprisen er på 15.000 kroner, gitt av musikkbransjens interesseorganisasjoner IFPI og FONO. Marieke Maria Verbiesen er en hollandsk artist basert i Norge, der hun jobber med prosjekter innen elektronisk kunst og interaktiv design. Verbiesen har regissert flere musikkvideoer og korte animasjoner for MTV, Onedotzero og Portland Animation Festival.

Hederlige omtaler i form av diplom gikk til: *Everything Will Be OK* av Jonas Matzow Gulbrandsen, 1994 av Kaveh Tehrani og musikkvideoen *Torgny - Big Day* av Emil Trier.

Jury for norsk kortfilm har vært: Thomas Seeberg Torjussen (Norge), Johanna Wagner (Sverige), Bent Hamer (Norge), Jörgen Bergmark (Sverige) og Ali Parandian (Norge).

NORSK DOKUMENTAR:

GULLSTOLEN for beste norske dokumentar gikk til ***Legenes krig, regi Elsa Kvamme***. Prisen på 50.000 kroner er gitt av NRK. Elsa Kvamme (f. 1954) har bakgrunn fra eksperimentelt teater og som cabaretartist. Hun har gått på filmskole i New

York og har blant annet regissert dokumentarene *Tysklandsstudenter* (1997), *En dame med hatt* (1999), *Konger av Oslo* (2010) og spillefilmen *Fia og klovnene* (2003).

Legenes krig er en reise tilbake i Elsa Kvammes far, Elling Kvamme, sitt liv. 22 år gammel ble han arrestert og sendt til KZ Buchenwald. I filmen forteller han hvordan han opplevde å være der som ung ”arisk” medisinerstudent.

Juryen sier blant annet følgende om vinneren: *Filmen tar oss med på en reise tilbake i tid, den er viktig og vesentlig og gir seeren grunnlag for refleksjon og ettertanke. Dokumentaren har mange gode visuelle elementer, den er nøkternt og godt fortalt.*

Hederlig omtale i form av diplom gikk til: *Det vil bli olje* av Frode Myhra Skog, *Rorbuas metarmofose – en levende museums katalog* av Karin Pennanen og *Homo Ludens – eller 7 kapitler frå eit rastlaust liv* av Sondre H. Bjørgum.

Jury for norsk dokumentarfilm har vært: Odd Isungset (Norge), Anna Juhlin (Sverige) og Øystein Rakkenes (Norge).

INTERNASJONALE PRISER:

GULLSTOLEN for beste internasjonale kortfilm gikk til den rumenske filmen ***Music in the Blood*** (org. tittel *Muzica in Sange*), regi Alexandru Mavrodineanu. Juryen sier følgende om vinneren: *Ikke mange filmer skildrer*

menneskets natur på en positiv måte. Vinneren av Gullstolen gjør det i sin reneste form. Filmen er rørende, men ikke sentimental i sin skildring av forholdet mellom far og sønn.

Prisen er på 50.000 kroner, gitt av Zentropa International Norway.

GRIMSTAD SHORT FILM NOMINEE FOR THE BEST EUROPEAN FILM AWARDS 2011 ble tildelt den spanske filmen *The Great Race* (org. tittel La Gran Carrera), regi Kote Camacho. Filmen deltar dermed i konkurransen The European Film Academy Short Film Award 2011 i Berlin i desember i år.

Hederlig omtale i form av diplom gikk til *Promise* av Morten BH, Kirsten Dehlholm, Henning Carlsen og *Shift* av Anu Aun.

Internasjonal jury har vært: Katarzyna Klimkiewicz (Polen), Lassad Jamoussi (Tunisia), Kjetil Lismoen (Norge), Sari Volanen (Finland) og Anja Breien (Norge).

ØVRIGE PRISER:

Dramatikerforbundets pris **TIMEGLASSET** på 10 000 kroner for beste manus gikk til *No Sex Just Understand*, av **Mariken Halle**.

Hederlig omtale i form av diplom gikk til *Skallamann* av Lars Jacobsen og Maria Bock og *Kjøttsår* av Jørn Kurt Bergo.

Jury: Ragnhild Tronvoll og Ulf Breistrand.

NORSK FILMFORBUNDS FAGPRIS på 10 000 kroner gikk til **Svenn Jakobsen** for **lyddesign** i kortfilmen *Jenny*.

Jury: Gunhild Asting (regissør), Line Hatland (regissør) og Jostein Brå Oksarik (scenograf).

FILMKRITIKERPRISEN til beste norske kortfilm i konkurranse gikk til *Everything Will Be OK* av **Jonas Matzow Gulbrandsen**.

Hederlig omtale i form av diplom gikk til filmen *Asyl* av Jørn Utkilen.

Jury: Roger Grosvold, Maria Moseng og Tord Olander Pedersen.

FILMPOLITIETS KORTFILMPRIS på 10 000 gikk til *Papegøye* av **Marius Loftum**.

Vinneren er stemt frem av publikum via NRK P3 sine nettsider.

Se Filmpolitiets vinnerfilm her:

<http://nrkp3.no/filmpolitiet/2011/05/papegoeye/>

Mer informasjon, bilder og kontakt:

Tonje Finvold Lacher, tlf. 90651019, tonje.lacher@kulturmeglerne.no

Bilder kan også hentes på www.kortfilmfestivalen.no og på

[Kortfilmfestivalen på Flickr](#)